

TEN GELEIDE

In haar Winterprogramma organiseert de Protestantse Gemeente Laren-Eemnes jaarlijks een scala aan activiteiten rond een thema. Zij mag zich verheugen in een groeiende belangstelling, ook uit de regio.

Het thema is dit jaar **Wat is waarheid?** Op pagina 3 leest u overwegingen.

Het totale programma in beeld:

datum	spreker(s)	onderwerp	pagina
zo 16/9		Startzondag	4
wo 12/9	Henriëtte Maas	Start chakra's	8
di 9/10	Yvonne Zonderop	Ongelofelijk: Zoektocht	5
di 30/10, 6/11	Job de Bruijn	Basaal Bijbellezen	6
di 20/11	Stevo Akkerman	Feiten of nepnieuws?	7
za 8/12		Lichtjesavond	8
za 22/12		Herderstocht	9
wo 9, 16, 23/1	Martine Steen en Job de Bruijn	Mindful Bijbellezen	10
di 12/2	Ries Wesdorp	Recht en waarheid	11
februari		40-dagenkalender	15
zo 10/3		Film Mary Magdalene	12
di 9/4	Heleen van Beelen	Gezicht van Jezus	13
vr 19/4		The Passion Adrian Snell	14
rond 4-5 mei	Fred Boot en Edwin de Vries	De waarheid van Soldaat van Oranje	16
za 15/6		Dagtocht 's-Hertogenbosch	15

Enkele praktische zaken

- ✓ Bij het begin van een avond staan koffie en thee voor u klaar.
- ✓ Na afloop is er een glas bij nagesprek en ontmoeting.
- ✓ Bij de uitgang is er gelegenheid bij te dragen in de kosten.
- ✓ Actuele informatie treft u aan
 - op www.pglaren-eemnes.nl
 - op de facebookpagina protestanten laren-eemnes
 - in de Nieuwsbrief van de Protestantse Gemeente Laren-Eemnes
 - in het kerkblad Onderweg.
- ✓ Op verzoek attenderen we u per @mail op het eerstvolgende programmaonderdeel. U kunt dit kenbaar maken bij het adres winterprogramma@pglaren-eemnes.nl

De Werkgroep Winterprogramma PGLE:

Job de Bruijn, Herman Docter, Mary Mulder, Ytta Stulp, Garbrand Wiersema.

Externe publiciteit: Douwe de Jooode

Vormgeving brochure: Ruud Ham

Bijlage bij Onderweg jaargang 34, nr. 8

WAT IS WAARHEID?

In een tijd van nepnieuws en alternatieve feiten lijkt de vraag wat waarheid is op losse schroeven te komen staan. Waarheid lijkt soms: wat mij goed uitkomt, wat in mijn kraampje te pas komt. Als het ons uitkomt zetten we de waarheid naar onze hand.

Postmoderne denkers zeiden in de vorige eeuw: “Dé Waarheid bestaat niet. Je kunt hooguit spreken over mijn of jouw waarheid.” De bezorgde vraag komt dan snel op: waar blijf je dan? Beland je zo niet in een samenleving zonder verband, waarin iedereen leeft in een eigen waarheidsbubbel?

“Wat is waarheid?” was de vraag die Pilatus stelde toen Jezus gevangen genomen werd. Bij die vraag ging het er niet alleen om of de aanklachten van anderen kloppen, maar ook: wat doe ik zelf, houd ik me afzijdig of neem ik verantwoordelijkheid?

Waarheid is in de Joodse traditie de manier waarop je in het leven staat. Of je betrouwbaar bent en het goede handen en voeten geeft. Daar past geen afzijdigheid bij.

Wat is waarheid? is het thema van het Winterprogramma 2018- 2019. In het programma komen deze en andere vragen ter sprake:

- Wat is waar en onwaar?
- Hebben we ijkpunten?
- Door welke verhalen, door welke woorden, door welke Geest laten we ons inspireren?
- Hoe geven wij de waarheid handen en voeten?

In dit boekje treft u het overzicht aan van de activiteiten. Iedereen is hartelijk welkom. Sprekers krijgen alle gelegenheid om hun verhaal te vertellen en de aanwezigen krijgen alle ruimte te reageren met opmerkingen en vragen. De Protestantse Gemeente Laren-Eemnes wil met het Winterprogramma een platform bieden waarin in open dialoog de wezenlijke levensvragen aan bod komen. Zoals de oervraag van alle tijden: Wat is waarheid?

STARTZONDAG

Op 16 september houden we de zogenaamde startzondag. We beginnen met een korte dienst in de kring. Kinderen, jongeren en ouderen blijven bij elkaar. We zingen liederen waarbij alle leeftijden en genres aan bod komen.

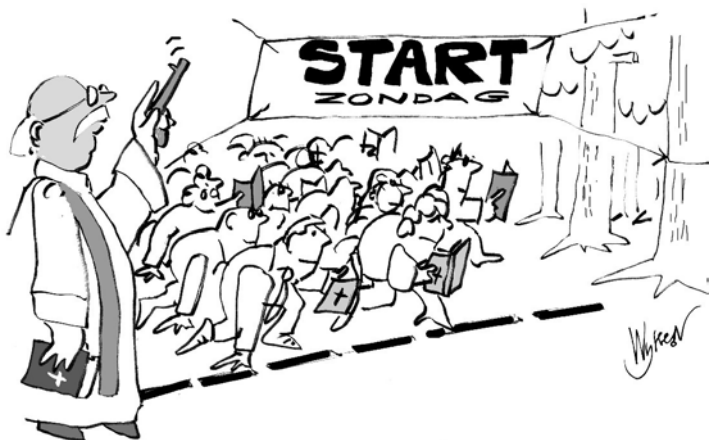
Het thema van het Winterprogramma 'Wat is waarheid?' hebben we voorgelegd aan een aantal gemeenteleden. Hun antwoorden komen in beeld in de dienst.

We organiseren een spellencircuit voor jong en oud in en rond de kerk. Grote spelen staan opgesteld. Daarnaast is er de mogelijkheid om tafeltennisser Bedrous uit te dagen.

Aan het eind van de ochtend heffen we het glas op het leven, op elkaar, op de kerk, op alle mensen.

Het geheel is wat compacter dan in de afgelopen jaren. De voorbereidingscommissie heeft een speels en zinvol programma willen samenstellen.

Datum	zondag 16 september 2018
Tijd	9.30 - 12.00 uur
Plaats	Ontmoetingskerk, Kerklaan 41, Laren
Vorbereiding	Jan Dirk van Baaren, Job de Bruijn, Betty van Dillen, Linda van Gelder, Paula van Hamond, Thea Overeem en Leo Verhoef



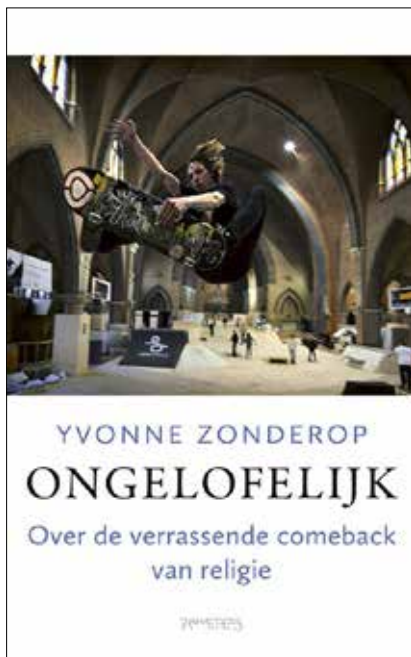
ZOEKTOCHT NAAR WAARHEID EN ZINGEVING

Yvonne Zonderop over haar boek Ongelofelijk

Zeggen dat je christen bent, is in sommige kringen taboe. Wie in Nederland boven de 50 is, links, intellectueel en misschien ook nog wel feministisch, gelooft zelden nog in een god. En wie dat wel doet, houdt z'n mond erover. Yvonne Zonderop (62) verliet als zeventienjarige de Katholieke Kerk van haar jeugd. Maar na bijna een halve eeuw godloos leven, signaleert ze een comeback van het christendom.

“Religie laat zich niet zomaar wegpoetsen. Als stelsel van zingeving kent het eigenlijk geen serieuze concurrent. Miljoenen Nederlanders laveren tussen geloof en ongelof. In de politiek duikt de christelijke erfenis steeds weer op, omdat we er onze cultuur, democratie en ethiek aan ontlenen. Religie blijkt een immense bron van inspiratie voor nieuwkomers uit alle windstreken. En millennials verdiepen zich juist weer in godsdienst en spiritualiteit”, zo schrijft Yvonne Zonderop in haar boek Ongelofelijk.

Yvonne Zonderop heeft een staat van dienst bij de Volkskrant als parlementair verslaggever, chef kunst, chef economie en adjunct-hoofdredacteur. Ze schrijft voor De Groene Amsterdammer, houdt toezicht bij de FD Mediagroep en Omroep Human. Ze maakt deel uit van de Begeleidingscommissie van het Sociaal en Cultureel Planbureau en van de Unesco Commissie Nederland.



- Datum** dinsdag 9 oktober 2018
Tijd 19.30 – 21.30 uur
Spreker Yvonne Zonderop
Plaats Johanneskerk, Naarderstraat 5, Laren

BASAAL BIJBELLEZEN: PILATUS, JUDAS EN PETRUS

Pilatus, Judas en Petrus hebben allen een belangrijke rol gespeeld in de laatste dagen van het leven van Jezus. Pilatus was degene die zijn handen in onschuld waste met de woorden: "Wat is waarheid?" Judas leverde Jezus over. En Petrus, de fanatieke volgeling, loog over Jezus toen het er op aan kwam. Alle drie hebben iets herkenbaar menselijks.

Petrus, Pilatus en Judas komen in de Bijbel voor en ook in buiten-Bijbelse boeken. In de zogenaamde gnostische traditie worden ze soms heel anders belicht. Ook dat is een interessant gegeven.

We wijden Basaal Bijbellezen dit jaar aan deze drie prominente figuren. We lezen wat de Bijbel over hen zegt, maar ook wat andere teksten over hen te zeggen hebben. We kijken wat er staat en wat het allemaal voor ons zou kunnen betekenen.

De avonden zijn bedoeld voor wie iets meer wil weten over achtergronden en betekenissen. De avonden hebben een informatief karakter. Er is gelegenheid om vragen te stellen en opmerkingen te maken. Wie wil komen om alleen te luisteren is ook hartelijk welkom. De avonden vormen een serie. U kunt ook (een) afzonderlijke avond(en) bezoeken.

Datum dinsdag 30 oktober en 6 november 2018

Tijd 19.30 – 21.30 uur

Plaats Johanneskerk, Naarderstraat 5, Laren

Leiding Job de Bruijn



JOURNALISTIEK: FEITEN OF NEPNIEUWS?

We leven in een tijd waarin we overspoeld worden door nepnieuws en nieuws over nepnieuws. Maar wat is fake nieuws en wat zijn feiten? Welke informatie is betrouwbaar en welke niet? Een vraag voor iedere TV-kijker en krantlezer, maar ook voor iedere journalist.

Stevo Akkerman, columnist en journalist van het dagblad Trouw, is bereid gevonden zich daarover te laten bevragen. Jacobine Geel zal hem interviewen.

Onderwerpen die aan de orde kunnen komen zijn:

- Liggen de media opeens onder vuur of was dat altijd al zo?
- Rol internet/sociale media
- Is er wel zoets als dé journalistieke waarheid?
- Rol van de markt: is het u vraagt, wij draaien?
- Opkomst populisme: werd 'het volk' niet gehoord?
- Framing, wie heeft dat nu weer uitgevonden?
- Voorbeelden van grote blunders
- Belang van duiding
- De rol van de columnist

Stevo Akkerman is journalist. Van zijn hand verschenen o.a. de romans Vals weerzien, De inboorling en Donderdagmiddagdochter. Jacobine Geel is theologe, televisiepresentatrice en columniste.



Datum	dinsdag 20 november 2018
Tijd	19.30 – 21.30 uur
Plaats	Johanneskerk, Naarderstraat 5, Laren
Spreker	Stevo Akkerman
Interviewer	Jacobine Geel

OP ZOEK NAAR JE EIGEN WAARHEID IN KLEUR EN IN VORM

Op vele manieren kun je met een thema bezig zijn. Mandala's tekenen is er ook een. Alweer vele jaren tekent een groep onder leiding van Henriëtte Maas met veel plezier mandala's.

Dit jaar is het thema chakra's. Chakra betekent cirkel of wiel. Volgens de Indiase cultuur zijn chakra's energiewielen in en om ons lichaam, die energie transformeren van buiten je lichaam naar binnen en zo je levensenergie verhogen.

Bij de selectie van kleuren voor een chakra heeft iedereen zijn eigen voorkeur, zijn eigen waarheid. Omdat we in een andere bewustzijnstijd leven, gaat men ervan uit dat je via de chakra's contact kunt maken met het Christusbewustzijn dat in ieder van ons zit.

In de komende mandalacursus nemen we de chakra's als uitgangspunt. Om zo verbinding te maken met je eigen kleur, je eigen vorm en je eigen waarheid. En wellicht ontdekken we dat we ook veel waarheid samen kunnen delen.

De kosten bedragen € 95,- plus papier. Aanmelden per mail bij rosemarieharenberg@yahoo.co.uk.

Data woensdag 12 september, 10 oktober, 14 november en
12 december 2018, 13 februari en 15 mei 2019

Tijd 13.30 – 16.00 uur

Plaats Ontmoetingskerk, Kerklaan 41, Laren

Leiding Henriëtte Maas



LICHTJESAVOND

De lichtjesavond in Laren is een traditie aan het worden, dit jaar met een iets andere opzet dan de afgelopen jaren. In plaats van de vrijdag is nu voor de zaterdag gekozen. Daarnaast is het begin vervroegd naar 16.00 uur.

Wat blijft:

Het dorp wordt getooid met licht en op allerlei plaatsen is iets te zien of te doen. De Johanneskerk staat wagenwijd open. ⇨

Wie dat wil kan binnenlopen om:

- te kijken naar de kerststallen van Ina Snaterse
- het koor te horen zingen
- het carillon te horen spelen
- te luisteren naar een verhaal
- samen met de kinderen te knutselen
- een glas Glühwein te drinken

Bijzonderheid dit jaar: naast de Johanneskerk komt een levende kerststal.

Datum zaterdag 8 december

Tijd 16.00 - 20.00 uur

Plaats Johanneskerk, Naarderstraat 5, Laren

HERDERSTOCHT



Op zaterdagavond voor Kerst waan je je in Eemnes even in Bethlehem, de plaats van het eeuwenoude kerstverhaal. Op deze avond is voor jong en oud een mooie sfeervolle route uitgezet langs diverse plekken en taferelen.

De herderstocht wordt dit jaar voor de achtste keer georganiseerd door de gezamenlijke kerken: Evangelische Gemeente Eemnes, Hervormde Gemeente Eemnes, RK Nicolaas Parochie en Protestantse Gemeente Laren-Eemnes.

Vorig jaar liepen er ongeveer 700 mensen mee met de sfeervolle herderstocht door Eemnes. Het thema is dit jaar (G)een stille nacht. De herderstocht duurt ongeveer anderhalf uur.

Wie mee wil lopen kan vanaf medio december voor 2 euro bij Primera een kaartje kopen. Kinderen tot 4 jaar lopen gratis mee. Kinderen krijgen een bouwplaat mee voor een lantaarn. Op zondagmorgen 16 december kunnen ze deze versieren en in de Wel in elkaar zetten.

Datum zaterdag 22 december 2018

Tijd tussen 16.30 en 19.15 uur
start om de tien minuten

Vertrekpunt de Wel, Rutgers van Rozenburglaan 1, Eemnes

Medeorganisatoren vanuit de PGLE

Cees van Rijdsdam, Linda van Gelder en Leo Verhoef

MINDFUL BIJBELLEZEN

Mindfulness- of aandachtstraining is actueel. Het heeft, sinds het in de jaren zeventig werd ontwikkeld door de Amerikaanse microbioloog Jon Kabat Zinn, een enorme groei doorgemaakt. Het is onderwerp van uitgebreid wetenschappelijk onderzoek en wordt op basis van de positieve bevindingen daarvan ingezet in ziekenhuizen en andere zorginstellingen als ondersteuning bij een scala aan klachten. Ook in de persoonlijke ontwikkeling biedt mindfulnessstraining een behulpzaam instrument.

Maar nieuw is mindfulness niet. Kabat Zinn baseerde zijn training op boeddhistische leerstellingen, maar ook in onze kerktraditie werd eeuwen geleden al verteld hoe 'Aandachtig Leven' ons kan verbinden met God. Benedictus heeft hiervoor zijn Regel geschreven die, vertaald naar de huidige tijd, grote gelijkenissen vertoont met wat in boeken en artikelen over mindfulness wordt verteld.

Mindfulness gaat over vriendelijke, niet oordelende aandacht voor alles dat zich nu aan ons presenteert. Het gaat over onbevangen durven kijken en voelen. Dat kan ons in een drukke wereld naar de stilte voeren en van daaruit helpen nieuwe perspectieven en keuzemogelijkheden te ontdekken.

We organiseren drie avonden Mindful Bijbellezen, waarop we gaan onderzoeken hoe Mindfulness verrijkend kan zijn bij het lezen en begrijpen van Bijbelverhalen.

Omdat de avonden een doorgaand geheel vormen, vragen we van deelnemers om alle avonden bij te wonen.

De avonden worden geleid door Martine Steen en Job de Bruijn. Martine Steen is arts bij een Arbodienst. Ze is eigenaar van Mind voor More. Ze geeft jaren lang trainingen en cursussen. Job de Bruijn is predikant van de Protestantse Gemeente Laren-Eemnes.

Data woensdag 9, 16 en 23 januari 2018

Tijd 19.30 – 21.30 uur

Plaats Johanneskerk, Naarderstraat 5, Laren

Leiding Martine Steen en Job de Bruijn

DE WAARHEID IN DE RECHTSPRAAK

Merkwaardig genoeg – het beeld is voor de buitenwereld mogelijk anders – is de waarheid in het recht niet altijd noodzakelijk om tot een oordeel te komen. Meestal komt de waarheid in een procedure wel naar boven en kan op basis daarvan een beslissing worden genomen.



Maar hoe komt een beslissing van de rechter dan tot stand? Kan die beslissing worden beïnvloed door de waarheid te manipuleren? Wat is er nodig om tot een beslissing te kunnen komen? Hoe verhoudt de waarheid zich tot rechtvaardigheid? En als een uitkomst volgens de waarheid niet rechtvaardig is, wat dan?

Tijdens de bijeenkomst op 12 februari 2019 zal worden besproken wat de rol van de waarheid is in de verschillende rechtsgebieden (vooral strafrecht en civiele procedures), waar mogelijk met voorbeelden. Daarnaast zal worden besproken hoe een rechter tot zijn oordeel komt en welke elementen daarbij een rol spelen.

Mr. J.A.(Ries) Wesdorp zal de inleiding verzorgen. Ries is tien jaar actief als rechter bij de rechtbank Amsterdam, momenteel als kantonrechter en daarvoor als strafrechter en als rechter in de familiekamer. Hij maakte de overstap naar de rechterlijke macht na twee decennia als advocaat te hebben gewerkt.

Hij zal op persoonlijke titel spreken.

Datum dinsdag 12 februari 2019

Tijd 19.30 – 21.30 uur

Plaats Johanneskerk, Naarderstraat 5, Laren

Inleider Mr. A.J. Wesdorp

MARY MAGDALENE: EEN ANDERE WAARHEID?

Film en nagesprek

In 2018 kwam de film Mary Magdalene uit. Deze film toont het leven van Jezus, gezien door de ogen van Maria Magdalena. Zij was een van de volgelingen van Jezus. Na zijn opstanding verscheen Jezus allereerst aan haar. Maria Magdalena wordt in de geschiedenis de 'eerste apostel' genoemd.

Er is een evangelie dat haar naam draagt. Een evangelie met zogenaamde gnostische trekken. De kern daarvan is: het goddelijke in een mens moet bevrijd worden. Maria is in de

gnostiek een vooraanstaande ingewijde, misschien wel de belangrijkste metgezel van Jezus. Na zijn leven is het aan haar om voort te zetten wat hij begonnen is.

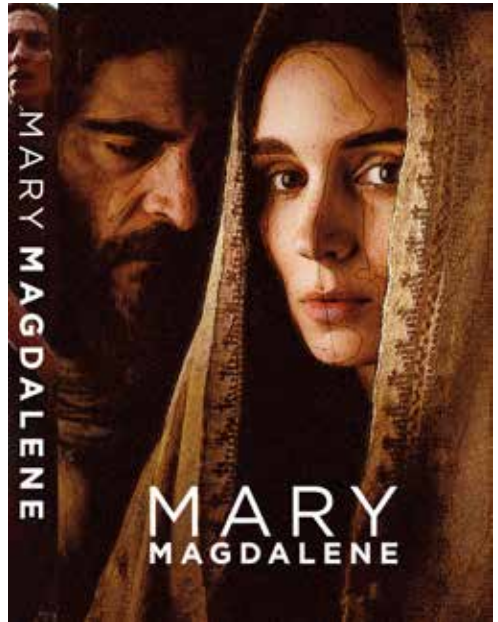
De kerk heeft de rol van deze Maria willen relativieren.

De film Mary Magdalene, onder regie van Garth Davis, kun je beschouwen als een vorm van eerherstel voor Maria. De film legt andere accenten dan de Bijbelse evangeliën.

De vraag is: wordt er ook een ander geloof en een andere waarheid gepropageerd?

We gaan het zien!

We vertonen de film. Job de Bruijn geeft enige toelichting en aansluitend is er gelegenheid om met elkaar van gedachten te wisselen.



Datum zondag 10 maart 2019
Plaats Johanneskerk, Naarderstraat 5, Laren
Tijd 15.30 – 18.00 uur
Leiding Job de Bruijn

GEORGES ROUAULT EN DE MENSELIJKHEID VAN CHRISTUS

“We kennen zijn uiterlijke verschijning niet, noch die van zijn moeder”, schreef Augustinus. En inderdaad, van de beroemdste man die ooit geleefd heeft bestaat geen portret. Niettemin zijn er gedurende 20 eeuwen tal van schilderijen gemaakt die Christus als onderwerp hebben. Wij bekijken deze schilderijen vaak met gepaste eerbied, op afstand, alsof we ons begeven op een heilige plek. Soms is het alsof Christus zelf naar ons kijkt. Dat geldt zeker voor een schilderij van Georges Rouault (1871-1958), getiteld Hoofd van Christus. Dat schilderij doet denken aan een icoon, maar is in helderheid en expressie veel levendiger en dynamischer. Je vraagt je af wat deze Christus jou, als toeschouwer, wil zeggen. De Christus van Rouault heeft vooral menselijke en niet goddelijke trekken, maar lijkt toch uit een andere wereld te komen. We kijken deze avond naar werk van Rouault tegen de achtergrond van zijn levensverhaal.



Tijdens haar studie theologie heeft Heleen van Beelen zich beziggehouden met de allereerste voorstellingen van Jezus, als herder en leraar afgebeeld in catacomben en op sarcofagen. Zij volgde colleges kunstgeschiedenis. De afgelopen jaren is zij geboeid geraakt door 20ste eeuwse kunstenaars, die zich niet minder dan hun voorgangers hebben laten inspireren door (het verhaal van) Jezus. Heleen is voorganger in de Protestantse Kerk, wijkgemeente Bussum-Oost/Centrum.

Datum dinsdag 9 april 2019
Tijd 19.30 – 21.30 uur
Plaats Johanneskerk, Naarderstraat 5, Laren
Spreker Heleen van Beelen

MUZIEKPROJECT THE PASSION VAN ADRIAN SNELL

Enkele jaren geleden hebben we in de Ontmoetingskerk The Cry uitgevoerd, een poppassie van Adrian Snell. Komend seizoen gaan we ons richten op een ander aansprekend muziekstuk van dezelfde componist: The Passion. Adrian Snell is in staat om passieverhaal indringend dichtbij te brengen. The Passion is een poppassie voor koor, solisten en een verteller. Ze volgt het verhaal van Jezus lijden, sterven en opstanding.



We willen het muziekstuk in enkele weken instuderen in de veertigdagentijd. We starten de repetities begin maart 2019. De uitvoering is op Goede Vrijdag, 19 april.

We zijn erg blij dat Anne-Marie Blink (die onlangs met haar koor de Missa Criolla uitvoerde in de Ontmoetingskerk) betrokken zal zijn bij dit project.

We zoeken:

- solozangers voor de rollen van Jezus, Maria, Petrus en anderen
- koorzangers
- instrumentalisten
- verteller

Aanmelding bij Ytta Stulp, yttastulp@casema.nl. Ieder die zich opgeeft als belangstellende krijgt persoonlijk bericht over de datum van de auditie en de repetitietijden.

Repetitietijden vanaf begin maart 2019

Uitvoering Goede Vrijdag 19 april 2019

Plaats Ontmoetingskerk

Leiding Job de Bruijn

DAGTOCHT 'S-HERTOGENBOSCH

We kennen een rijke traditie van gemeentereizen. Naast meerdaagse reizen organiseren we ook met regelmaat dagtochten.

Op zaterdag 15 juni staat een dagtocht gepland naar 's Hertogenbosch. We reizen per bus naar de plaats van bestemming. Na een tussenstop met koffie in Meteren vervolgen we de tocht.

Het programma in 's Hertogenbosch:

- een uitgebreid bezoek aan de Sint Janskathedraal onder leiding van een deskundige gids
- een Brabantse koffietafel
- een rondvaart over de Binnen Dieze
- mogelijkheid bezoek aan synagoge Morica, stadhuis en Marktplein

Terugkeer in Eemnes en Laren: eind van de middag

Datum Zaterdag 15 juni 2019

Leiding Cees van Rijsdam en Job de Bruijn

Prijs rond € 50

Opgave bij Cees van Rijsdam, Ploeglaan 2a, 3755 HT Eemnes, telefoon 035- 5311260, e-mail ceesvr@ziggo.nl

VEERTIGDAGENKALENDER 2019

Wegwijzer van Aswoensdag tot Pasen

Traditiegetrouw zal voor de veertigdagentijd 2019, de periode die loopt van Aswoensdag (6 maart) tot en met Eerste Paasdag (21 april), een kalender gemaakt worden.

Deze biedt voor iedere dag een tekst (een gedicht, een citaat, een verhaal) om over na te denken of van te leren.

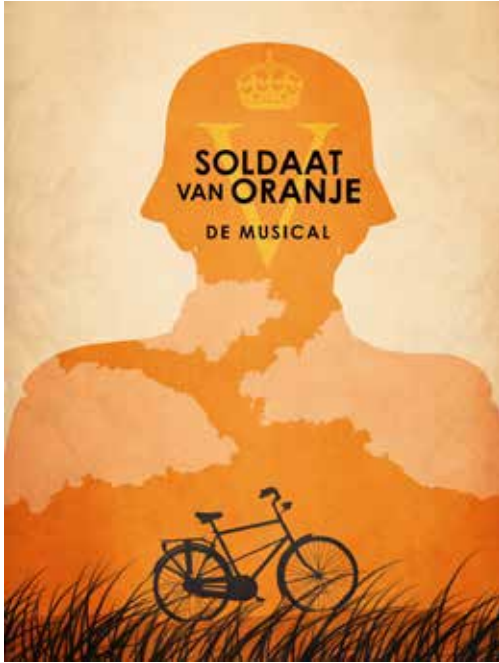
Het spreekt voor zich dat daarbij ook het thema van dit seizoen 'Wat is waarheid?' aan bod zal komen. De prijs is € 5,00.

Onderweg, de website en de Nieuwsbrief informeren u nader over de mogelijkheden van bestellen.

Verschijning februari 2019

Coördinatie Alice van Kalsbeek

DE WAARHEID VAN SOLDAAT VAN ORANJE



De musical Soldaat van Oranje heeft alle records gebroken. Het is in Nederland de langst lopende musical ooit, met de meeste bezoekers. Velen van hen keerden – onder de indruk geraakt - meerdere malen terug.

Edwin de Vries schreef het script gebaseerd op het levensverhaal van Erik Hazelhoff Roelfzema, Soldaat van Oranje. Fred Boot produceerde deze musical. Meerdere malen vertelde hij dat deze musical meer dan zomaar een musical is. Het verhaal heeft iets wezenlijks te zeggen. Het verhaal vertelt wat jongeren en ouderen niet mogen vergeten. Het bevat waarheid die niet verloren mag gaan.

Fred Boot en Edwin de Vries komen samen vertellen over de achtergronden van deze bijzondere productie. Ze nemen beelden mee van de musical, van het vele werk voor en achter de schermen. Ze zullen beiden geïnterviewd worden. Voor de aanwezigen is er alle ruimte om met hen in gesprek te gaan.

Datum rond 4-5 mei 2019
Tijd 19.30 – 21.30 uur
Plaats Ontmoetingskerk, Kerklaan 41, Laren
Leiding en interview Job de Bruijn